

クリエイティブ部門
審査員コメント



「フリーマジックで構成された立体物の集合を、闊およびメディアとすることで可能となる空間と人、そして人と人との関係性に関する試行」
山口 伊生人 様

<審査員コメント>

「アートの面でもフリーマジックの特性を活かしながら、光と連動させて情緒に訴える内容になっているのが印象的で良かったです。一つ一つのコンポーネントが柔らかくて、かつたくさん増やせる点も良いですね、光の漏れ方もきれいだなと思いました。」



「一本のマジックテープでつくる、プレイフルなドレス」
ruma。(るま。) 様

<審査員コメント>

「一本のフリーマジックでやりきるといふ思い切りが良いですね。フリーマジック自体をドレスからソックスまで全体的に身にまとうところの新規性が面白いです。自由に手軽に形作れるフリーマジックの特性を生かした作品だと思います。」



「U+U」
杉野 友香 様

<審査員コメント>

「フリーマジックをアクセサリーにするアイデアは他にもいくつかありましたが、こちらの作品が一番目新しくアイデアとして斬新でした。グラデーションにしたところが良いですね。単にアイデアだけでなく、「モノ」として良さそうです。」